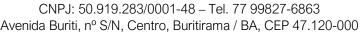


Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer





TERMO DE RATIFICAÇÃO PROCESSO DE ADMINISTRATIVO Nº 064/2025 ADESÃO À ATA DE REGISTRO DE PREÇO Nº 016/2024-001 ÓRGÃO GERENCIADOR: SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE, LAZER E TURISMO DO MUNICIPIO DE MACAÚBAS - BA

O Secretário Municipal de Cultura, Esporte e Lazer do Município de Buritirama, Estado da Bahia, no uso de suas atribuições legais e nos termos da Lei Federal 14.133/2021, RATIFICA a adesão da Ata de Registro de Preço Nº 016/2024-001, referente ao Pregão Eletrônico SRP nº 016/2024, deflagrado pelo Município de Macaúbas - Ba, inscrito no CNPJ/MF sob o nº 13.782.461/0001-05, cujo o objeto é o registro de preços para futuras e eventuais contratações de empresa especializada para prestação de serviços na locação de equipamentos de sonorização, iluminação, gerador e infraestrutura de eventos, para atender as necessidades da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer do Município de Buritirama - BA. O vencedor/fornecedor da ata 016/2024-001 é a empresa MKDS EVENTOS MARKETING E DIVERTIMENTOS LTDA, inscrita no Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica de direito privado sob o nº 01.906.450/0001-00. Os itens, quantitativos e valores aderidos são os seguintes:

ITEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANT.	MARCA	V. UNIT.	V. TOTAL		
	LOTE 01 – SANITÁRIOS							
1.1	SANITÁRIO QUIMICO TIPO STANDARD - Locação de sanitários químicos padronizados, a serem entregues e instalados nas mediações dos eventos, conforme necessidade da contratante, com manutenção diária e permanente, a ser entregues e instaladas, devendo os sanitários: a) Ser autônomo, ou seja, dispensar redes de água e esgoto; b) Conter vaso sanitário com assento ou tanque de contenção de dejetos com assento; c) Conter mictório no caso do sanitário masculino; d) Conter suporte para papel higiênico; e) Ser produzido em polietileno, com piso antiderrapante, aberturas para a circulação de ar, teto translúcido para absorção de luz, dispositivo de trinco com trava interna e com indicação de livre/ocupado; f) Conter identificação masculino/feminino; g) Possuir altura mínima de 2,10m; h) Possuir piso com área total (largura multiplicada pelo comprimento) incluída a área ocupada pelo tanque de contenção, de no mínimo 1,32m²; i) A porta de entrada deverá ter largura mínima de 50 cm e abertura de 180 graus; j) O tanque deverá ter capacidade mínima para 220 litros;	Diária	146	Própria	R\$ 349,00	R\$ 50.954,00		
	LOTE 02 – S	OM E ES	STRUTURA		1			
2	COAÇÃO DE PALCO PROFISSIONAL DE GRANDE PORTE 18X14 (PALCO B) PALCO COBERTO no tamanho de 18,0 Mts x14,0 Mts x 10,0 Mts (largura x profundidade x altura), com estrutura metálica treliçada em Q-76 na estrutura do teto e Q30 nos pés direito no mínimo, considerando medidas de 10,0 Mts de altura sendo; 1,80 Mts – Piso ao chão e 8,20 Mts piso ao teto livre. Teto com cobertura distribuída em estrutura metálica treliçada de Q-76, conforme normas técnicas ABNT; Piso em chapa	Diária	1	Própria	R\$ 10.920,00	R\$ 10.920,00		



Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer

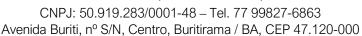


CNPJ: 50.919.283/0001-48 – Tel. 77 99827-6863 Avenida Buriti, nº S/N, Centro, Buritirama / BA, CEP 47.120-000

	de madeira ou compensado com capacidade					
	para suportar até 600 Kg/m²; Fechamento nas					
	laterais e no fundo do palco; Escada de acesso					
	laterais segura com 02 corrimões; 02 áreas de					
	serviços (uma por lado), com capacidade de					
	suportar até 600 Kg/ m² - equipamentos de som e					
	luz; 0. Todos os custos relacionados a instalação,					
	manutenção, alimentação, hospedagem e					
	transporte por conta da contratada.					
	LOCAÇÃO DE PALCO PROFISSIONAL DE					
	GRANDE PORTE 14X11 (PALCO B) PALCO					
	COBERTO no tamanho de 14,0 Mts x 11,0					
	Mts x 10,0 Mts (largura x profundidade x altura),					
	com estrutura metálica treliçada em Q-76 na					
	estrutura do teto e Q30 nos pés direito no					
	mínimo, considerando medidas de 10,0 Mts de					
	altura sendo; 1,80 Mts – Piso ao chão e 8,20 Mts					
	piso ao teto livre. Teto com cobertura distribuída					
3	em estrutura metálica treliçada de Q-76,	Diária	4	Dróprio	D¢ 0 726 00	D¢ 24 044 00
3	conforme normas técnicas ABNT; Piso em chapa	Dialia	4	Própria	R\$ 8.736,00	R\$ 34.944,00
1	de madeira ou compensado com capacidade					
1	para suportar até 600 Kg/m²; Fechamento nas					
1	laterais e no fundo do palco; Escada de acesso					
	laterais segura com 02 corrimões; 02 áreas de					
1	serviços (uma por lado), com capacidade de					
	suportar até 600 Kg/ m² - equipamentos de som e					
	luz; 0. Todos os custos relacionados a instalação,					
	manutenção, alimentação, hospedagem e					
	transporte por conta da contratada.					
	GROUND 12X10, em box trus P50 e P30					
	contendo 60 metros de box P50, 80 metros de					
5	box P30, 08 bases .70x0.70 retangular reforçada,	Diária	5	Própria	R\$ 4.913,66	R\$ 24.568,30
3		Diana	3	Πορπα	1\ψ 4.515,00	1 4.500,50
	08 paus de carga reforçado,08 talhas de 1					
	tonelada, 600 parafusos					
7	TENDA piramidal 5x5 com cobertura em lona	Diária	5	Própria	R\$ 218,00	R\$ 1.090,00
	branca antichamas calhadas.			- 1	, -,	,,
	LOCAÇÃO DE PRATICÁVEIS PANTOGRAFICOS:					
9	80 Praticaveis pantograficos medindo 2x1,	Diária	8	Própria	R\$ 6.005,66	R\$ 48.045,28
9	capacidade de 600kg po metros quadrado, para	Dialia	0	РГОРПа	N\$ 0.005,00	NJ 40.043,20
	uso dos artistas de demais necessidades					
	04 ELEVADO POLICIAL com estrutura tubular e					
	piso 2,20m x 1,60m, com altura de 1,96m,					
13		Diária	3	Própria	R\$ 1.637,66	R\$ 4.912,98
	cobertura com toldo piramidal, guarda-corpo,			·	,	•
<u> </u>	degraus tipo banco para policiais.					
	LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO SISTEMA LR +					
	OUTFILL + DLAYS, 48 GRAVES: Sistema de					
1	sonorização Sistema montado em LR com 02					
1	colunas compostas cada uma por 12 caixas de					
	alta conforme descrição abaixo, e 24 caixas de					
	sub montadas em colunas conforme descrição					
1	,					
1	abaixo, 02 torres de dlay, 02 filtro de linha; 02					
	consoles digitais de 64 canais, 32 auxiliares sem					
	placa de expansão; 02 consoles digital 48 canais					
1	16 auxiliares, para stand by, 04 processadores 5					
14	vias estéreo 4 para gerenciamento dos sistemas ;	Diária	3	Própria	R\$ 16.380,00	R\$ 49.140,00
	02 processador digital 5 vias estéreo Stand By;					
	04 sistema de AC com 12 KVA; 01 comunicação					
	com o palco; 05 Bumpers em alumínio com					
	ajustes conforme tabela de alinhamento Ease					
	Foccus; 24 caixas de Sub Graves contendo 48					
	Sub 1600 WATTS cada; 24 caixas acústicas de					
1	médio altas contendo 02 falantes 15, 04 falantes					
1	de 8 polegadas, 02 Drivers (neodímio), ativas					
1	amplificação digital 3000 WATTS, DSP, entradas					
	de Áudio padrão AES/EBU, conexão via PC/MAC	<u></u>				



Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer





através de rede protocolo Ethernet. (ativas e Processadas); MONITOR 04 processadores digitais 5 vias Estéreo Side Fill; 16 caixas	
Processadas); MONITOR 04 processadores	
algituis o vius Estereo olde i iii, ro odinas i	
acústicas Line ARRAY 1 x12, 1 x Driver	
(neodímio); 08 caixas acústicas Sub 1600 W; 08	
amplificadores 10.000 para graves e médios; 06	
amplificadores 1400 para Titânios Sistema de	
Monitor; 04 Power Play 4 vias; 16 Fones; 24	
Spots para Voz SM 400 e 222; 12 Spots com	
falantes de 15 + Driver a disposição; 12	
amplificadores 4400 WATTS para mandadas	
retorno para bateria; 04 caixa acústica dupla SB	
850; 02 amplificação PSL 4400 para Sub da	
Bateria; BACK LINE, 02 Bateria completa; 60	
Direct Box Passivo; 24 Direct Box Ativos; 08	
Microfones	
sem fio SM – 58; 04 Microfone sem fio SM 87; 48	
Microfones SM 58 com fio; 08 Microfones SM 58	
com fio: 32	
microfones SM 57; 06 Microfones Bumbo; 08	
Microfones SM 81; 08	
Microfones SM 56; 08 Microfones 604; 150	
pedestais em perfeito estado de uso; 32 Garras	
novas; CUBOS E AMPLIFICADORES DE	
RETONO: 04 amplificador de guitarra valvulado;	
04 Amplificadores de guitarra pré valvulado; 02	
Amplificadores de contra baixo 4 x10, 1 x 15; 02	
TORRES DE DLAY Torres em alumínio Q – 30	
com 06 metros de altura em formato pés de	
galinha para elevação do sistema de PA/DLAY;	
16 caixas de médio altas contendo 2 X 10, 4x5	
+ 4 x driver; 16 caixas de sub graves contendo 02	
sub de 800 W de 18 polegadas; 04 amplificadores	
de 6.000 watts para sub graves; 04	
amplificadores de 4400 watts para médios	
graves; 04 amplificadores para medio agudos, 04	
amplificadores de 1400 watts para drivers; 01	
processador digital 5 vias estéreo, 01 Side PA e	
terceira torre de dlays com 16 caixas de altas 3	
vias contendo 02 falantes de 10 pol, 04 falantes	
de 5 pol, e 04 drivers de 1 pol , 16 caixas de Sub	
com 2x18, com 04 amplificadores 6.400w para	
sub, 08 amplificadores 4400 para médios , 04	
OUTFILL: 08- caixas de altas 3 vias contendo 02	
falantes de 10 pol, 04 falantes de 5 pol, e 04	
drivers de 1 pol , 16 caixas de Sub com 2x18,	
com 04 amplificadores 6.400w para sub, 08	
amplificadores 4400 para médios , 04	
amplificadores 1400 para drivers.	
LOCAÇÃO DE SONORIZAÇÃO SISTEMA L//R +	
OUTFILL+ DLAYS – 64 GRAVES LINE ARRAY.	
Sistema montado em LR com 02 colunas	
compostas cada uma por 12 caixas de alta	
conforme descrição abaixo, e 32 caixas de sub	
em colunas conforme descrição abaixo, além das	
04 torres de dlay, 01 filtro de linha; 02 consoles	
15 digital de Diária 2 Própria R\$ 27.300,00	R\$ 54.600,00
72 canais, 32 auxiliares sem placa de	•
expansão;01 consoles digital 48 canais 16	
auxiliares, para stand by, 02 processadores 5 vias	
estéreo 4 para gerenciamento dos sistemas ; 01	
processador digital 5 vias estéreo Stand By; 02	
sistema de AC com 12 KVA; 01 comunicação	
com o palco; 02 Bumpers em alumínio com	



Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer



CNPJ: 50.919.283/0001-48 – Tel. 77 99827-6863 Avenida Buriti, nº S/N, Centro, Buritirama / BA, CEP 47.120-000

	ajustes conforme tabela de alinhamento Ease					
	Foccus; 32 caixas de Sub Graves contendo 64					
	Sub 1600 WATTS cada; 24 caixas acústicas de					
	médio altas contendo 02 falantes 15, 04 falantes					
	de 8 polegadas, 02 Drivers (neodímio), ativas					
	amplificação digital 3000 WATTS, DSP, entradas					
	de Áudio padrão AES/EBU, conexão via PC/MAC					
	através de rede protocolo Ethernet. (ativas e					
	Processadas); MONITOR 01 filtro de linha; 02					
	console de 72 canais, 32 auxiliares sem placas de					
	expansão; 01 Console 48 canais, 32 auxiliares;					
	02 processadores digitais 5 vias Estéreo Side Fill;					
	24 caixas acústicas Line ARRAY 1 x12, 1 x Driver					
	(neodímio); 08 caixas acústicas Sub 1600 W; 08					
	amplificadores 10.000 para graves e médios; 06					
	amplificadores 1400 para Titânios Sistema de					
	Monitor; 04 Power Play 4 vias; 16 Fones; 12					
	Spots para Voz SM 400 e 222; 04 Spots com					
	falantes de 15 + Driver a disposição; 06					
	amplificadores 4400 WATTS para mandadas					
	retorno para bateria; 02 caixa acústica dupla SB					
1	1 '					
	850; 02 amplificação PSL 4400 para Sub da					
	Bateria; BACK LINE, 01 Bateria completa; 30					
	Direct Box Passivo; 12 Direct Box Ativos; 04					
	Microfones sem fio $SM - 58$; 02 Microfone sem fio					
	SM 87; 24 Microfones SM 58 com fio; 24					
	Microfones SM 58 com fio; 16 microfones SM 57;					
	02 Microfones					
	Bumbo; 08 Microfones SM 81; 08 Microfones SM					
	56; 08 Microfones 604; 40 pedestais em perfeito					
	estado de uso; 16 Garras novas; CUBOS E					
	AMPLIFICADORES DE RETONO: 02 amplificador					
	de guitarra valvulado; 03Amplificadores de					
	guitarra pré valvulado; 02 Amplificadores de					
	contra baixo 4 x10, 1 x 15; 04 TORRES DE DLAY					
	Torres em alumínio Q - 30 com 06 metros de					
	altura em formato pés de galinha para elevação					
	do sistema de PA/DLAY; 24 caixas de médio altas					
	contendo 2 X 10, 4x5 + 4 x driver; 24 caixas de					
	sub graves contendo 02 sub de 1200 W de 18					
	polegadas; 04 amplificadores de					
	9.000 watts para sub graves; 04 amplificadores					
	de 8000 watts para médios graves; 04					
	amplificadores para medio agudos, 04					
	amplificadores de 1400 w para drivers; 01					
	processador digital 5 vias estéreo, 01 Side PA e					
	terceira torre de dlays com 16 caixas de altas 3					
	vias contendo 02 falantes de 10 pol, 04 falantes					
	de 5 pol, e 04 drivers de 1 pol , 16 caixas de Sub					
	com 2x18, com 04 amplificadores					
	9.000 w para sub, 08 amplificadores 8000w para					
	médios , 04 amplificadores 1400w para drivers.					
	OUTFILL: 08- caixas de altas 3 vias contendo 02					
	falantes de 10 pol, 04 falantes de 5 pol, e 04					
	drivers de 1 pol , 16 caixas de Sub com 2x18,					
	com 04 amplificadores 6.400w para sub, 08					
	amplificadores 4400 para médios , 04					
	amplificadores 1400 para drivers.					
	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL					
	(TIPO A) PARA O PALCO A, completa para					
	bandas de grande e médio porte com 120metros					
		Diária	2	Própria	D¢ 16 200 00	D¢ 22 760 00
	do alumínio em terros DEO pero en libber - 00		. /	rroona	R\$ 16.380,00	R\$ 32.760,00
	de alumínio em torres P-50 para as linhas e 80	Diana	_		, ,	
	metros de alumínio P-30 para os pés, 12 Sleav,	Diana	_			
		Diaria	_			
	metros de alumínio P-30 para os pés, 12 Sleav, 12 Pau de Carga, 12 Talhas, 12 Sapatas, para	Diaria	_			



Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer



CNPJ: 50.919.283/0001-48 – Tel. 77 99827-6863 Avenida Buriti, nº S/N, Centro, Buritirama / BA, CEP 47.120-000

	montar tamanho que de 12 x 08 com 03 linhas no meio e pés de 6 metros;montar trave estilo gol para painel de led com 12 metros de lagura e 07 metros de altura 800 parafusos, 12 cintas 2 toneladas; 24 Refletor Parabólico Aluminizado 64 Foco #5 com Filtro #61 Mist Blue; 56 Moving Beam 15R ou superior, 16 Atomic XR5 LED; 24 ACL ALUMINIOS, 16 Elipsoidais; 02 canhões seguidor; 12 Mini Bruti 06 lâmpadas;01 console com no minimo 7 universos DMX, (512 CADA),e no monimo 20 faders, 02 telas com no minimo 21,5 polegadas,TOUCH SCREEN, estar apta para time code com modulo isolador, sistema operacional atualizado com última versão, 01 mesa DMX controladora de luz 2048 Canais e 4 Universos; 02 Tour Rack com 02 Dimmer, 02 Propower e 02 Splitter, 03 Máquina de Fumaça DMX 3000, 03 Ventiladores para Máquina de					
20	Fumaça. LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL (TIPO A) Para O PALCO B, completa para bandas de grande e médio porte com 80metros de alumínio em torres P-50 para as linhas e 80 metros de alumínio P- 30 para os pés, 12 Sleav, 12 Pau de Carga, 12 Talhas, 12 Sapatas, para montagem da iluminação cênica no placo, para montar tamanho que de 12 x 08 com 03 linhas no meio e pés de 6 metros;montar trave estilo gol para painel de led com 12 metros de lagura e 07 metros de altura 800 parafusos, 12 cintas 2 toneladas; 24 Refletor Parabólico Aluminizado 64 Foco #5 com Filtro #61 Mist Blue; 48 Moving Beam 15R ou superior, 12 Atomic XR5 LED; 18 ACL ALUMINIOS, 12 Elipsoidais; 02 canhões seguidor; 12 Mini Bruti 06 lâmpadas;01 console com no minimo 7 universos DMX, (512 CADA),e no monimo 20 faders, 02 telas com no minimo 21,5 polegadas,TOUCH SCREEN, estar apta para time code com modulo isolador, sistema operacional atualizado com última versão 01 mesa DMX controladora de luz 2048 Canais e 4 Universos; 02 Tour Rack com 02 Dimmer, 02 Propower e 02 Splitter, 02 Máquina de Fumaça.	Diária	3	Própria	R\$ 5.460,00	R\$ 16.380,00
21	LOCAÇÃO DE ILUMINAÇÃO CÊNICA contendo01 console com no mínimo 7 universos DMX, (512 CADA),e no mínimo 20 faders, 02 telas com no mínimo 21,5 polegadas,TOUCH SCREEN, estar apta para time code com modulo isolador, sistema operacional atualizado com última versão, 01 mesa DMX controladora de luz 2048 Canais e 4 Universos; 01 Tour Rack com 04 Dimmer, 04 Propower e 02 Splitter, 60 REFLETORES HQI VAPOR METÁLICO COMLAMPADAS COLORIDAS, 120 PAR LED 3 WATS, 48 MOVIES BEAM 5R, 24 PAR 56,16 atomic led P5 RGBW, 02 Máquina de Fumaça DMX 3000, 02 Ventiladores para Máquina de Fumaça.	Diária	5	Própria	R\$ 3.294,00	R\$ 16.470,00
23	LOCAÇÃO DE 01 PAINEL DE LED DE 10x4 OUTDOOR- Resolução mínima P-2,5, para uso no Palco, acompanhado DE ESTRUTURA EM BOX TRUS P 50 PARA IÇAMENTO montagem, técnico,02	Diária	3	Própria	R\$ 13.104,00	R\$ 39.312,00



Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer



CNPJ: 50.919.283/0001-48 – Tel. 77 99827-6863 Avenida Buriti, nº S/N, Centro, Buritirama / BA, CEP 47.120-000

	processadores com 02 Led Sync cada, Notebook, Fiação de AC, Fiação de Sinal e demais acessórios para funcionamento.					
24	LOCAÇÃO DE 60 METROS QUADRADOS DE PAINEL DE LED P 2.5; com placas medindo 0.50x1 para ser utilizada na testeira do palco acompanhada de estrutura box Truss p50 para içamento de montagem, técnico 4 processadoras com 2 led Sync cada notebook fiação de ac fiação de sinal e demais acessórios para funcionamento;	Diária	2	Própria	R\$ 19.656,00	R\$ 39.312,00
25	LOCAÇÃO DE 01 PAINEL DE LED DE 10x4 — Resolução mínima P-2,5, para uso OUTDOR, acompanhado DE ESTRUTURA EM BOX TRUS P 50 PARA IÇAMENTO de montagem, técnico,02 processadores com 02 Led Sync cada, Notebook, Fiação de AC, Fiação de Sinal e demais acessórios para funcionamento.	Diária	5	Própria	R\$ 19.656,00	R\$ 98.280,00
26	LOCAÇÃO DE 01 GRUPO GERADOR DE ENERGIA 180 KWA. Gerador de energia elétrica (silenciado), alimentado por combustível (biodiesel/diesel), com potência mínima/média de 180 kVA, para uso de Palco (sonorização e iluminação), com manutenção diária e permanente, quando da utilização em eventos, conforme necessidade da contratante.	Diária	12	Própria	3276	R\$ 39.312,00
27	LOCAÇÃO DE 03 GRUPOS DE GERADORES DE ENERGIA 260 KWA. Gerador de energia elétrica (silenciado), alimentado por combustível (biodiesel/diesel), com potência mínima/média de 260kVA, para uso de Palco (sonorização e iluminação), com manutenção diária e permanente, quando da utilização em eventos, conforme necessidade da contratante.	Diária	2	Própria	16380	R\$ 32.760,00
28	LOCAÇÃO DE GRUPO (01 UNIDADE) DE GERADOR DE ENERGIA 560 KWA. Gerador de energia elétrica (silenciado), alimentado por combustível (biodiesel/diesel), com potência mínima/média de 560 kVA, para uso de Palco (sonorização e iluminação STAND BY), com manutenção diária e permanente, quando da utilização em eventos, conforme necessidade da contratante.	Diária	1	Própria	R\$ 7.644,00	R\$ 7.644,00

TOTAL GERAL ADERIDO: R\$ 601.404,56 (seiscentos e um mil, quatrocentos e quatro reais e cinquenta e seis centavos).

Buritirama - BA, 02 de maio de 2025, Nairoldo de Almeida Santos, Secretário Municipal de Cultura, Esporte e Lazer do Município de Buritirama – BA.